

# CÉLIA ORLANDI

Reformada, a casa de estilo normando ganhou ar contemporâneo e se adequou aos moradores, que desejavam viver em ambientes renovados

FOTOS: JOÃO KREHER



## HISTÓRICO DO PROJETO

Com os filhos já adultos, os moradores queriam realizar o desejo de viver em uma casa na qual imperasse o belo. Assim, o imóvel de 700 m<sup>2</sup> localizado em Alphaville, em Barueri, SP, foi reformado entre meados de 2010 e outubro de 2011 e decorado para o casal receber amigos e familiares com conforto.

## CONCEITO

A casa de estilo normando tinha sido descaracterizada no decorrer dos anos, o que pediu mudanças de revestimentos, cores e usos dos espaços, resultando em um projeto contemporâneo. O branco foi usado para neutralizar alguns elementos arquitetônicos e também serviu de pano de fundo para móveis e objetos atemporais, como as poltronas Barcelona e os sofás de linhas retas. Papel de parede, espelhos, laca, seda e gaze de linho são alguns dos elementos que traduzem a contemporaneidade da decoração.

## PRINCIPAIS FORNECEDORES

A Especialista, Artefacto, Breton Actual, Clami Design e Ilustre (móveis), Ateliê de Molduras (baguetes), By Kasper e Santa Mônica (tapetes), Casa Mineira (cortinas), Celso Dias (papel de parede), Cida Cutait (paisagismo), Casa Acabamentos (revestimentos), José Roberto (tapeçarias), La Lic Blanc Casa e L'Œil (objetos) e Reka (iluminação).



Aqui, a arquiteta Célia Difardi do lado, o sala de jantar, com vista para o parquinho de Cida Citah, e, no alto, a varanda, com mesa de ferro Sinea e sofá Brelax Actual. Na página ao lado, no alto, o living, com poltronas Siretes Actual, tapete Santa Mônica e cortina Casa Moderna; e, abaixo, outra ângulo do visto, com pendentes Roko e sofá Jureta.